

【ゲスト審査員】

ヨコミゾマコト (東京藝術大学美術学部建築科教授／aat+ ヨコミゾマコト建築設計事務所)

【卒業生審査員】

小比類巻洋太 (The Breakthrough Company GO) ※2016 年度学部卒業

高橋雅人 (高橋雅人建築設計事務所) ※2018 年度修士修了

高橋響 (東北大学大学院博士後期課程 D3) ※2019 年度学部卒業

【学内審査員】

福屋粧子 (東北工業大学建築学部建築学科教授／AL 建築設計事務所)

錦織真也 (東北工業大学建築学部建築学科准教授／小川錦織一級建築士事務所)

【司会】

齋藤隆太郎 (東北工業大学建築学部建築学科准教授／DOG 一級建築士事務所)

東北工業大学 建築学部 建築学科 学部課題優秀作品合同講評会

VERTICAL REVIEW 2025

東北工業大学建築学部では、学部4年間で多様な設計製図課題が設定され、学生の自由な発想や大学教育で得られた知見により独自の設計提案を行い、非常勤を含めた教員のエスキスにより、学生提案がよりブラッシュアップされ、評価されるプロセスを辿っている。しかし、当然ながら設計課題は「単位」にも置き換わるため、あくまでも講義の範疇を超えず、どうしても毎回同じ学年が同じ土俵で評価を受けざるをえなかった。

そこで今回は、今まで交わることのなかった各学年の優秀設計作品を同じ土俵で評価・講評する、いわゆる「パーティカル・レビュー」を開催する。これにより、今まで育まれにくかった学部内での縦の学生間交流や作品理解が深まり、本学建築学部の更なるインテグレートを図る。

2025.10.25 (sat) 10:00~19:00

※講評会は 13:00~19:00(予定)

@アーバンネット仙台中央ビル 1F イノベーションスペース

レビュー課題

建築設計Ⅲ(2年前期) —— 傾斜地に建つ二世帯住宅

建築設計Ⅳ(2年後期) —— 都市公園の中の美術館(前半)
まちを刺激する集合住宅(後半)

建築設計Ⅴ(3年前期) —— 都市の中心に建つ小規模小学校の設計(前半)
URBAN COMPLEX(後半)

建築設計Ⅵ(3年後期) —— 『ボタン・ランゲージ』による地方都市の言語化・分析・提案

建築設計Ⅶ(4年前期) —— ウォークアブルな街をデザインする(蟻塚・石井スタジオ)
マスターピース(名作建築)から学ぶ(福屋スタジオ)
ラーニング・コモンズを採り入れた5号館新棟計画(錦織・齋藤スタジオ)