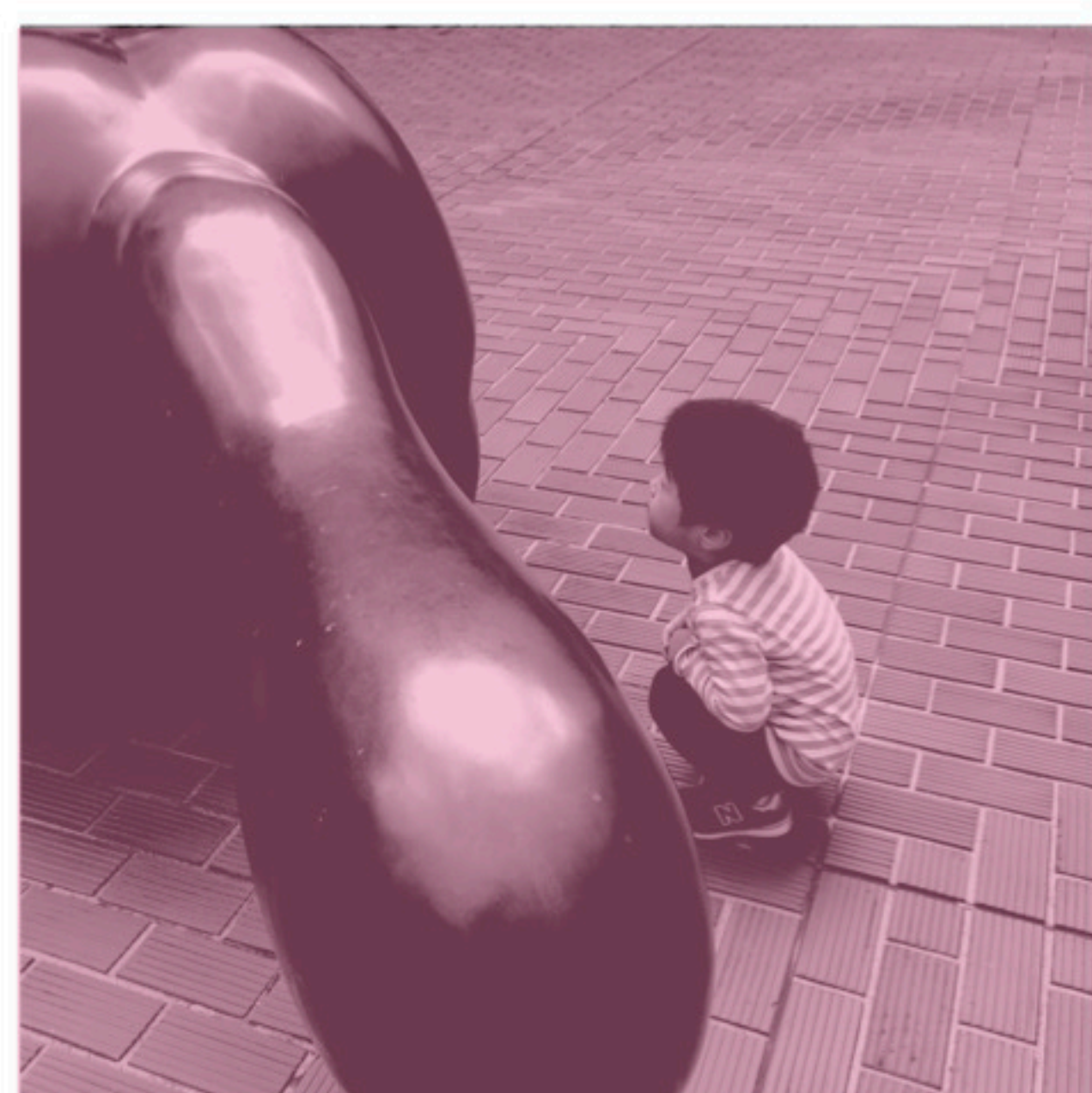
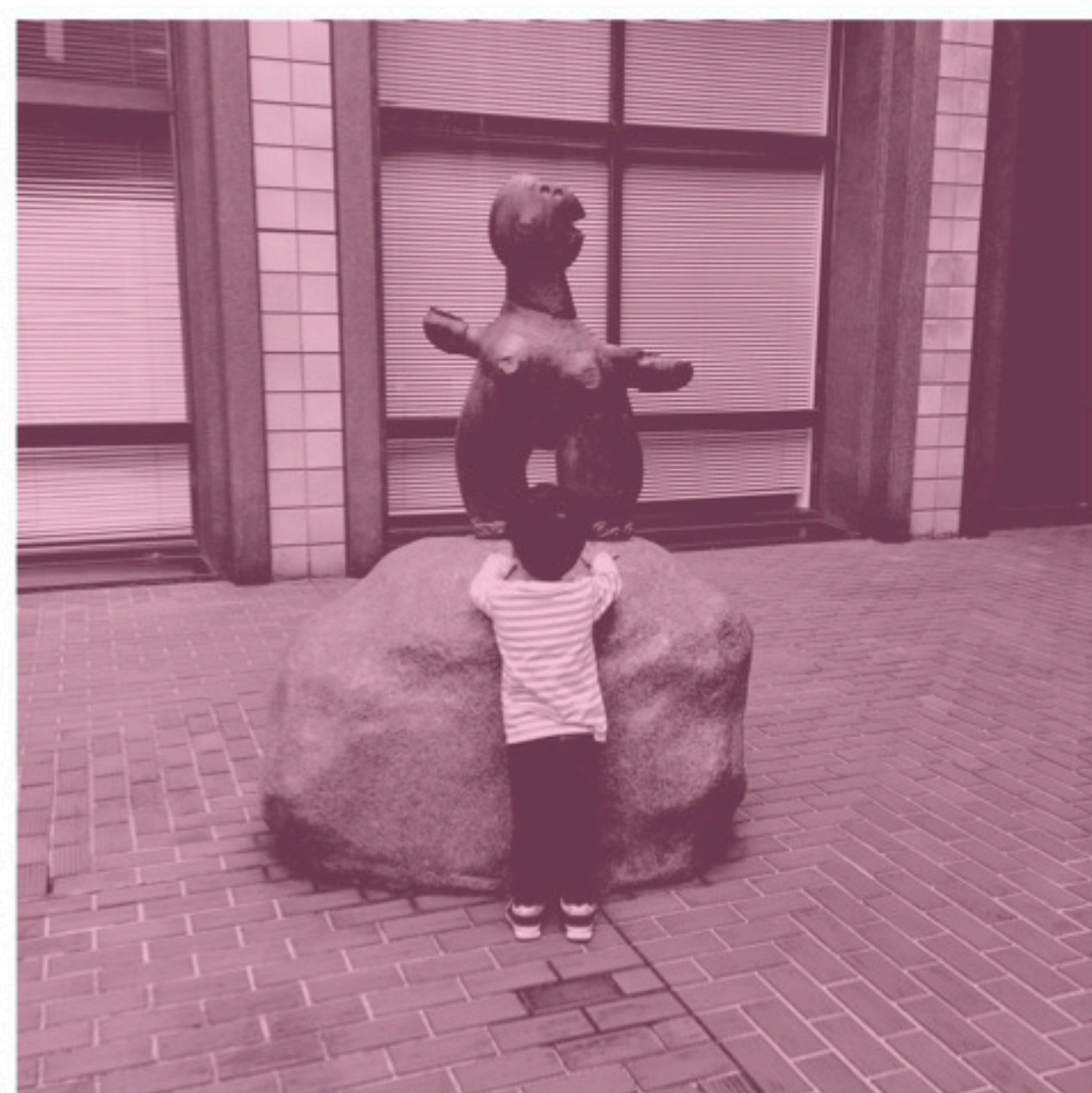
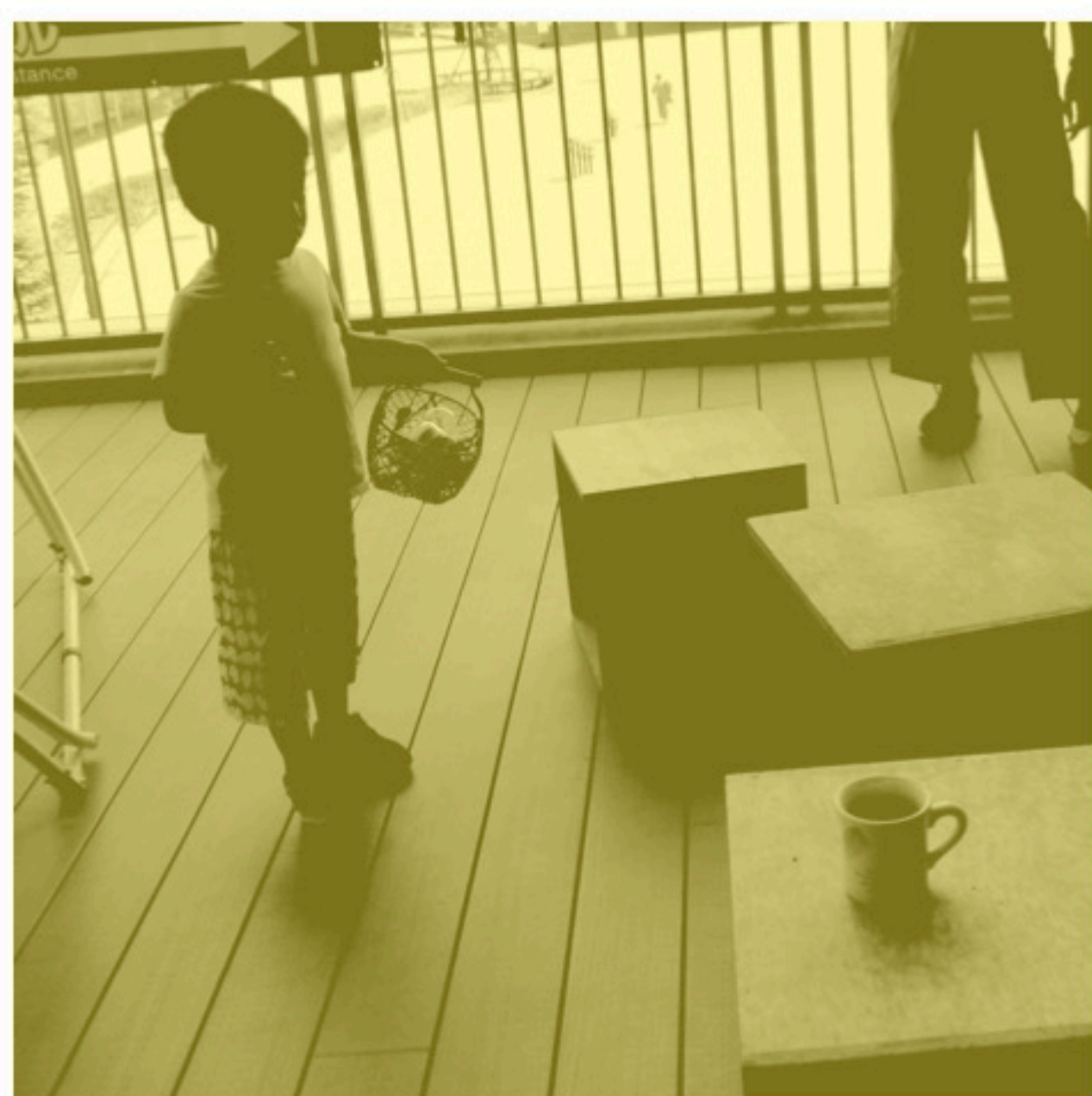


乳幼児親子 の お出かけ から かんがえる 施設のかたち 展



日時 | 2024.11.20 (水) - 11.23 (土) 11.25 (月) - 12.2 (月) 10:00-17:00
会場 | 仙台国際センター駅1Fインフォメーションコーナー

共催：東北工業大学錦織研究室

青葉の風テラス（国際センター駅上部施設管理運営事業共同企業体）

協力：青葉山エリアマネジメント


TOHOKU INSTITUTE
OF TECHNOLOGY


AOBA
no
KAZE
青葉の風テラス

乳幼児親子の外出行動からかんがえる施設のかたち

わたしたちは、2020 年から仙台、宮城を中心として未就学児（0～5 歳）がお出かけする様子を調査してきました。今回の展示では、2020 年から 2024 年までに、せんだいメディアテーク、青葉の風テラス、宮城県美術館の 3 つの施設で行われた、20 分ほどの親子の散歩を模型で表現しました。

子どもと大人の居場所を通して、子どもにとっても大人にとっても、地域の人々にとっても満足できる、許容力の高い空間を考えてみたいと思います。

東北工業大学建築学科錦織研究室：

建築は、同じ条件で設計したとしても、何か一つの正しい回答があるわけではなく、設計者やクライアントの価値観、社会情勢、予算や敷地の大きさなど、様々な制約とバランスをとりながらつくられていきます。一方で、多くの人が関わり、使われる建築には、皆が共有できる概念が必要です。その概念が「わかりやすい」ことも大事なのですが、「わからない」ことを許容できるような概念、その概念の先に許容力の高い建築ができるというと思います。今はそんなことを考えながら、「わからない」と向き合いつつ、日々活動しています。

制作クレジット：

せんだいメディアテーク親子調査

調査・分析：平井百香／羽田光／石垣文

模型制作協力：羽田光／阿部雅也／田中晴翔

田中堅太郎／鈴木優芽／松井徹朗／濱田直生

埴夏帆／菅野瑞七／鈴木香澄／七戸福蘭

調査監修：小川錦織一級建築士事務所

企画：せんだいメディアテーク

青葉の風テラス・宮城県美術館親子調査

調査・分析：錦織真也／佐々木結／平井百香／石垣文

調査協力：菅野暉／高橋りお／鈴木優芽／山田祐翔／一般社団法人子育てプラットフォーム MaRU

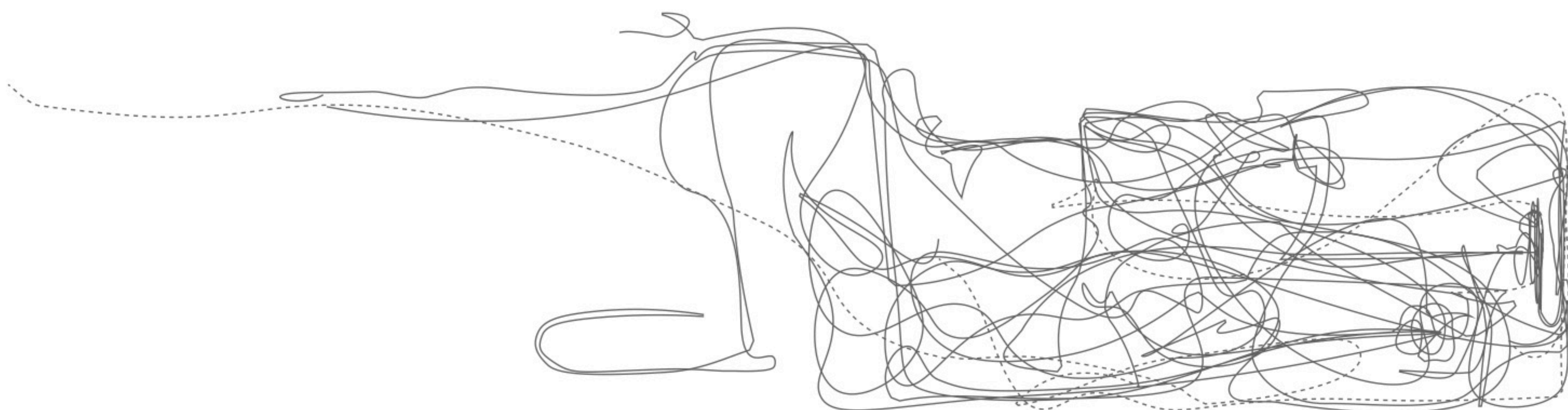
調査アドバイス：新井信幸／坂口大洋／佐藤将之／宮本愛

模型制作協力：阿部雅也／伊藤涼音／今野夏美／小野寺風佳／加藤健太郎

木村希／今野紗綺／今野陽加里／佐々木芽依／佐藤史／鈴木咲里花／高橋

りお／田中晴翔／中鉢朱莉／日野優奈／水口怜／八島美悠／山下 雛

ユニバーサル研究助成



国際センター駅2F 青葉の風テラスでの乳幼児の歩行経路

Aobayama ファン・ミーティング ～青葉山エリアの楽しみをゲストとともに考える集い～

テーマ：遊びと学びが重なるとき

日時：2024/12/1(日) 13:30～15:30

場所：青葉山公園 仙臺緑彩館（交流体験ホール）

参加：当日先着順 50 名

費用：500 円（ドリンク付き）学生無料

託児あり

ゲスト：

大坂 裕子さん（おやこフェス 主宰）

西城 あやさん（発達リズムあそび体験教室 主宰）

錦織 真也さん（東北工業大学建築学科 准教授）

善積 俊介さん（カフェ・モーツァルト）

主催：

青葉山エリアマネジメント

