

一番町で、美術を身近に感じる。
MACHI-NAKA ART LECTURE

まちなか 美術講座

宮城県美術館
THE MIYAGI MUSEUM OF ART

×

東北工業大学一番町ロビー
TOHOKU INSTITUTE OF TECHNOLOGY ICHIBANCHO LOBBY

全4回

定員20名・無料

聴講ご希望の方は、1名様につき、1講座、1枚の往復はがきに、
講座タイトル/住所/氏名(ふりがな)/電話番号をご記入のうえ、下記までお申込みください。

〒980-0811 仙台市青葉区一番町1-3-1(TMビル)
東北工業大学一番町ロビー「まちなか美術講座」係
TEL:022-723-0538

申込み受付期間は、裏面をご参照ください。

※応募者多数の場合は抽選となります。

抽選結果は申込み締切後、各講座開催日7日前までに返信用はがきにてご連絡いたします。

● 講座内容に関する問い合わせ

宮城県美術館 The Miyagi
Museum of Art

〒980-0861 仙台市青葉区川内元支倉34-1
TEL 022-221-2111/FAX 022-221-2115
<https://www.pref.miyagi.jp/site/mmoa/>

● 会場・申込みに関する問い合わせ

東北工業大学一番町ロビー 2階ホール

〒980-0811 仙台市青葉区一番町1-3-1(TMビル)
TEL 022-723-0538/FAX 022-263-8606
<https://www.tohtech.ac.jp/>

※マスクの着用、手指消毒、検温等、新型コロナウイルス感染症予防対策を行って開催いたします。



まちなか美術講座 2022

一番町で、美術を身近に感じる。

THE MIYAGI MUSEUM OF ART × TOHOKU INSTITUTE OF TECHNOLOGY ICHIBANCHO LOBBY

宮城県美術館と東北工業大学で共催している「まちなか美術講座」。今年度は開催予定の企画展の作品の中から代表的な作品を選んでお話しいたします。



佐藤忠良《帽子・夏》1972年 宮城県美術館蔵
photo© 佐々木香輔

2022年5/21(土) 13:30-15:00

佐藤忠良 三つの傑作の再読

講師 赤間和美 (宮城県美術館 研究員)

申込み受付期間 4/1(金)~5/6(金) 当日消印有効

2022年8/20(土) 13:30-15:00

ポンペイ展からタイムトラベル

講師 柴野倫子 (宮城県美術館 学芸員)

申込み受付期間 7/1(金)~8/5(金) 当日消印有効



《猛犬注意》
1世紀 モザイク 77.5×78.5cm
ナポリ国立考古学博物館蔵
Photo ©Luciano and Marco Pedicini



ヨハネス・フェルメール《窓辺で手紙を読む女》(修復後)
1657-59年頃 ドレスデン国立古典絵画館蔵
© Gemäldegalerie Alte Meister,
Staatliche Kunstsammlungen Dresden,
Photo by Wolfgang Kreischie

2022年11/19(土) 13:30-15:00

オランダ絵画が語るもの

講師 小檜山祐幹 (宮城県美術館 研究員)

申込み受付期間 10/1(土)~11/4(金) 当日消印有効

2023年2/11(土) 13:30-15:00

近代日本の木彫家たち ～東北ゆかりの作家を中心に～

講師 土生和彦 (宮城県美術館 主任研究員)

申込み受付期間 12/16(金)~1/27(金) 当日消印有効



高橋英吉《少女像》 1911年 宮城県美術館蔵