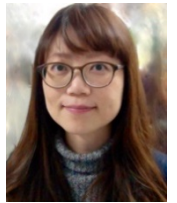


ヒューストンで学生たちが学び、感じたこと



派遣団団長、国際交流委員会幹事会幹事、経営コミュニケーション学科 准教授 佐藤飛鳥 (さとうあすか)

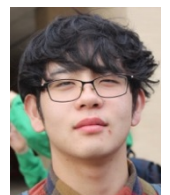
2016年11月末から8日間、8学科+1研究科から23名の学生と2名の引率教員(共通・クック講師と私)の25名が派遣されました。1月ほどの準備期間中に、学生は日本の外交姿勢を学んだ上で、震災時の個人体験、祭り文化や折り紙、大学での学びなどの英語プレゼンテーションと、書道、「ふるさと」の四声合唱、ようかい体操、盆踊りを準備し、日本文化の素晴らしさを伝えるに渡米しました。言語、生活、歴史文化、習慣、マナー、思考法や価値観の違い、建築物や圧倒的なスケール感の違いを目の当たりにしながらアメリカらしさを理解し、見るもの全てを驚きとともに吸収し、現地で同年代の友人も増やして両国の架け橋として大きく成長して無事帰国しました。



訪問校の1つ University St. Thomas Houston の正門前、KAKEHASHI Project の旗とともに

グループ1リーダーMC3年矢口琢磨(やぐちたくま)

メンバー:環境情報工学専攻杉浦大和、E 岩佐琥偉、SD 渋谷昂平、MC 三坂勇登、MC 水野泰介



私たちはヒューストン設立の経緯やダイバーシティについて日本領事館の方にご説明頂き、事前学習の知識に加え一層関心が高まった状態で研修が始まりました。NASA、NBA 観戦など研修は多岐にわたりましたが、特にグループ1全員が印象深く感じたのが黒人迫害問題の理解のために残されているアフリカンアメリカンスクールでした。町全体を残すことで目に見える形で迫害されていた事実を後世に残すという意味が尊重された結果であることを聞き、私たちはアメリカに今も残り・残されている人種差別とその歴史を再認識しました。



理解を深めるために、丁寧に施設の展示資料を見学

グループ2 リーダーMC4年下河辺真太郎(しもこうべしんたろう)

メンバー: E 薄井晶子、野地修平、C 角力山柊、永沼宏太



私は様々な人と交流する力がついたと感じました。ヒューストンの高校と大学を訪問し、現地学生と書道体験を行ったり、盆踊りを一緒に踊ったりして非常に喜んでもらえました。また、日本から持って行ったお土産も喜んで受け取ってくれて、現地の学生と仲良くなり、一緒に昼食を食べたりフェイスブックを交換したりしました。人と交流するためには自分から動いてコミュニケーションをとることが大事だと改めて気づき積極的に行動した結果、ヒューストンの大学生の学生生活や余暇の過ごし方などを会話から知ることができ、何も動かないよりも充実した滞在生活を送ることができました。



BBQ 食べ放題の店でディナー、激辛のトッピングハラペーニョに注意

グループ3 リーダー C3年大竹司真(おおたけつかさ)

メンバー

A 澤田充:日本とアメリカの文化の違いを肌で感じる貴重な体験ができました。

T 設楽浩祐:習字や盆踊りのパフォーマンスを楽しんでもらえてよかったです。

CD 佐藤美穂:日本とは違うアメリカの文化や歴史を感じ学ぶことが出来ました。

CD 鈴木望:現地の方々と交流でき日常的な英語に触れることができました。

SD 阿部遥:全てが未知だったアメリカへの訪問は貴重な経験となりました。



私たちは、今回のアメリカ派遣事業で様々な刺激的な体験・経験をしました。

このような刺激的な体験を基に私達グループ3は、東北工業大学の学生中心にヒューストンの良さ・アメリカの良さを知ってもらいます！実際に見て肌で感じるアメリカは刺激的で興奮するものです。加えて、テキサスの同年代の人にも日本の若者文化を発信していきます！



アクションプラン報告会の事前準備

グループ4 リーダーMC4年根元亨輔(ねもときょうすけ)

メンバー E 小林由佳、T 白鳥岳、A 佐々木七波、SD 吉川采花、結城梨奈



プロジェクトに参加して「大人しいアメリカ人も多くいること」を知りました。渡米前は、アメリカ人は皆オープンで、何事にも積極的だと考えていましたが、現地の学生と書道をした際、恥ずかしがったり、声を掛けないと参加しなかったりする人もおり驚きました。こうしたイメージを払拭するためにも、海外へ行くことは重要です。

また、「日本企業の影響力が大きい」です。アメリカでは、日本車が多く走っていただけでなく、日本企業がスポーツ場のスポンサーにもなっていました。日本では海外企業がスポーツ場のスポンサーになることは珍しいため大変驚きました。以前から日本企業が世界で活躍していることは知っていましたが、海外に行くことでその影響力の大きさを実感しました。



シャイなアメリカ人、マン・ブレイさんと書道