

# コンテンツ産業の魅力と 地域活性化への展望



## 基調講演

Yasunori Tamaki

### 玉置 泰紀

角川アスキー総合研究所  
ビジネスプロデュース事業部マーケティング戦略部  
LOVE Walker 総編集長 (元東京ウォーカー編集長)

(株)KADOKAWAエグゼクティブプロデューサー、国際大学GLOCOM客員研究員、京都市埋蔵文化財研究所理事、大阪府日本万国博覧会記念公園運営審議会 会長代行など。産経新聞や福武書店などを経て、角川書店関西ウォーカーや東海ウォーカーなど4誌の編集長を務めた。1961年生まれ、大阪府出身。



## 施策説明

Tatsuya Hori

### 堀 達也

経済産業省  
商務情報政策局 コンテンツ産業課  
課長補佐(総括)

2011年東京大学経済学部卒業、経済産業省入省。中小企業庁金融課、内閣府政策統括官、資源エネルギー庁電力・ガス事業部政策課課長補佐、経済産業省経済産業政策局産業人材政策室課長補佐、文化庁文化経済・国際課専門官を経て、2022年より現職。コンテンツ産業の振興に係る各種政策の企画・立案等を担当。



## 事例紹介

Ryota Shinohara

### 篠原 良太

東北工業大学  
産業デザイン学科  
教授

1970年生まれ。グラフィックデザイナー、イラストレーター。東北工業大学卒業後、印刷会社勤務を経て、3DCGを用いたイラストレーションやグラフィックデザインをメインとしたフリーランスデザイナーとして活躍。2008年度より東北工業大学にて勤務。日本基礎造形学会、東北イラストレーターズクラブ所属。

“コンテンツの力”を活用した地域活性化の取り組みについて見識を深めるとともに、国の政策動向の最新状況を合わせ踏まえ、ミクロ・マクロから立体的にコンテンツ産業を概観出来る貴重な機会とします。以て、東北地域から我が国のコンテンツ産業の活性化や人材教育など必要な視点や知見の涵養を目指します。

2024年 2月22日【木】 15:00~16:40

ご挨拶 東北工業大学 学長 渡邊 浩文

基調講演 コンテンツビジネスの態様と地域活性化(50分)

施策説明 国のコンテンツ産業施策の動向(30分、リモート登壇予定)

事例紹介 東北工業大学のコンテンツクリエイションの取組(20分)

会場 東北工業大学 一番町ロビー2Fホール(リアル開催)

〒980-0811 仙台市青葉区一番町1-3-1TMビル

申込 参加を希望される方は前日2月21日(水)までに <https://forms.office.com/r/94z2aL2W8y> (QRコード)にてご登録ください。



主催：東北工業大学 地域経済研究所・マーケティングサポート研究所

後援：東北経済産業局(予定)・tbc東北放送(予定)