

入試問題

1. ヨーロッパ中世の「ゴシック」の教会の建築的特色を「リブヴォールト」「フライングバットレス」「ポインテッドアーチ」といったキーワードを用いて、下記の枠内で説明しなさい。

2. 日本中世の「禅宗様」と「和様」の建築様式の相違点を、「斗栱」「長押」「貫」といったキーワードを用いて、下記の枠内で説明しなさい。

入試問題

3. 次の（１）～（８）の著名な歴史的建造物にふさわしい様式名を選択肢 A～L の中から一つ選び、回答欄に記号で記述しなさい。

- （１）宮城の大崎八幡神社社殿 回答欄_____
- （２）奈良の東大寺南大門 回答欄_____
- （３）京都の桂離宮 回答欄_____
- （４）京都御所の清涼殿 回答欄_____
- （５）イギリスの大英博物館 回答欄_____
- （６）イタリアのパラッツォ・ルチェルライ 回答欄_____
- （７）フランスのパリ大聖堂 回答欄_____
- （８）イタリアのサン・カルロ聖堂 回答欄_____

【選択肢】

- | | | | |
|-------------|---------|----------|---------|
| A. ロココ | B. 大仏様 | C. ゴシック | D. 権現造 |
| E. ルネサンス | F. 寝殿造 | G. ロマネスク | H. 神明造 |
| I. ネオクラシシズム | J. バロック | K. 春日造 | L. 数寄屋造 |

4. 次の（１）～（５）の建築作品を設計した建築家の名前を選択肢 A～J の中から一つ選び、回答欄に記号で記述しなさい。

- （１）ヒルサイドテラス（代官山集合住居） 回答欄_____
- （２）住吉の長屋 回答欄_____
- （３）せんだいメディアテーク 回答欄_____
- （４）シドニーオペラハウス 回答欄_____
- （５）カウフマン邸（落水荘） 回答欄_____

【選択肢】

- | | | | | |
|-----------------|-------------|-------------------|---------------|--------|
| A. ル・コルビュジェ | B. 伊東豊雄 | C. ミース・ファン・デル・ローエ | | |
| D. 安藤忠雄 | E. 隈研吾 | F. 丹下健三 | G. ワルター＝グロピウス | H. 槇文彦 |
| I. フランク＝ロイド＝ライト | J. ヨーン＝ウツソン | | | |